

Bonjour sébastien

J'ai le plaisir de vous adresser ci-dessous votre interprétation de votre tirage Tarot et Amour

Votre tirage du 10/08/2009



L'interprétation de votre tirage Tarot et Amour

Votre 1ère carte



L'Empereur

Premier arcane : VOUS

Vous savez très exactement ce que vous voulez. Il est quasiment impossible de vous faire changer d'avis ou d'idée. On peut vous reprocher de ne pas vous montrer suffisamment tendre ni assez expansif. Vous gardez souvent vos sentiments pour vous, en effet.

Tirillé entre l'instinct et la raison, vous ne parvenez pas à vous abandonner pleinement.

En savoir plus sur la carte L'Empereur

Mots clés : Autorité, certitude, pouvoir matériel et moral, réalisme, concrétisation, force de caractère, chef de famille, patron.

En plus des informations révélées par l'Empereur, le quatrième arcane majeur du tarot divinatoire, dans votre tirage, cette carte possède bien sûr d'autres significations plus générales. Cet arcane indique une réalisation concrète, solide, stable, ou bien elle apporte une confirmation, une certitude. Il souligne la confiance en soi, la maîtrise de soi, la force de caractère, le sens de son autorité, le pouvoir de conviction, la puissance de travail, l'esprit pratique et réaliste, le bon sens, et le sens de l'organisation, ou de l'ordre.

À l'inverse, il peut aussi indiquer une sévérité excessive, une opposition rigide et tenace, de l'obstination, de l'abus de pouvoir, du despotisme, de l'intolérance, ou de l'égoïsme. Dans votre tirage, l'Empereur révèle fréquemment la présence d'un homme marié, d'un frère ou d'un père de famille au comportement protecteur et réaliste, au caractère fort et courageux.

Il peut encore s'agir d'un patron, d'un homme d'affaires, ou exerçant une activité commerciale ou agricole. La situation révélée par l'apparition de l'Empereur est solide, durable, concrète, pouvant offrir de nombreux avantages, surtout matériels. Toutefois, du fait même du rôle symbolique que joue l'Empereur, cet arcane prévient qu'il sera nécessaire d'exercer une emprise sur cette situation, par des efforts constants, réitérés, et en témoignant d'une veille constante, d'une grande vigilance.

Enfin, l'Empereur ne fait parfois que confirmer, authentifier ou certifier un fait, un événement, une circonstance, une vérité ou un sentiment, révélés par d'autres arcanes dans votre tirage. D'un point de vue psychologique, les qualités se rattachant à cet arcane favorisent le développement de sa volonté, de sa conscience morale, et de son esprit supérieur, grâce auxquels il peut exercer une emprise sur le monde extérieur, et un empire sur lui-même.

D'un point de vue affectif, l'Empereur figure un homme tourmenté par de grands appétits sensuels qui peuvent le rendre infidèle, quand, par ailleurs il aspire de tout son être à la tranquillité, la sécurité et la paix. Toutefois, ne sachant pas résister à la tentation, il est incapable de rompre, ou de se détacher de ses désirs, besoins et envies.

D'un point de vue affectif toujours, lorsque l'Empereur représente une femme, cette dernière semble pourvue d'une sensualité débordante qui la rend très attirante. Elle se laisse aisément séduire, sans pour autant s'attacher. Ce qui n'exclut pas qu'elle soit très sentimentale, et romantique. Mais elle apparaît plus sensible aux biens de ce monde, qu'à l'amour d'un seul homme.

Votre 2ème carte



Cinq d'Épées

Deuxième arcane : L'AUTRE (VOTRE COMPAGNE, COMPAGNON, OU LA PERSONNE À QUI VOUS PENSEZ)

À la fois brillante, attirante, et carrément sexy, la personne à qui vous pensez ne laisse jamais indifférents celles et ceux qui la croisent sur leur route. Ses sentiments ne s'en révèlent pas moins uniques, exclusifs. Elle aime totalement, sans condition.

On ne peut certainement pas la qualifier d'instable, elle est séduisante mais pas changeante.

En savoir plus sur la carte Cinq d'Épées

Mots clés : Esprit pratique, réalisation et concrétisation des idées, plans, projets, réussite intellectuelle, études, réflexions, méditations.

Lorsque cet arcane figure un personnage, il s'agit d'un être apparemment prêt à tout pour réaliser les changements qu'il souhaite, ou l'évolution à laquelle il aspire. Selon lui, en effet, la fin justifiant les moyens, il n'hésite pas à employer les grands moyens, pour vaincre les difficultés et surmonter les obstacles se dressant devant lui. Toutefois, en ce qui le concerne, il faut craindre certaines provocations ou impatiences pouvant sérieusement compromettre ses chances de victoire ou de réussite.

Lorsque cet arcane figure une situation, il s'agit d'une situation difficile, d'un combat douteux, d'une résistance parfois déplacée ou vaine, d'un comportement conservateur, sectaire, d'un refus obstiné de tout changement ou de toute perspective d'évolution. Dès lors, la personne concernée par ce tirage où apparaît le Cinq d'Épées se trouve sans doute confrontée à une telle situation qu'il subit, ou dont il est responsable.

Votre 3ème carte



Deux de Deniers

Troisième arcane : L'ÉVOLUTION DE VOS RELATIONS AMOUREUSES

Vous aspirez à vous sentir libre, indépendant, mais vous avez affaire à quelqu'un qui vit exactement les choses à l'opposé de vous. Cette personne semble s'inquiéter, s'angoisser pour un rien, ou bien elle se raconte des histoires, dramatise, amplifie les événements.

Elle attend de vous que vous agissiez ou réagissiez au bon moment.

En savoir plus sur la carte Deux de Deniers

Mots clés : Différent ou conflit pour des questions d'argent, désaccord ou litige financier, choix entre deux possibilités de gains.

Lorsque cet arcane figure un personnage, l'être dont il est question ici apporte le complément dont nous avons besoin pour équilibrer notre budget ou rétablir notre situation financière. Toutefois, les deux personnes concernées ou impliquées dans la situation révélée par cet arcane, dont vous êtes l'un d'elles bien sûr, sont dépendantes l'une de l'autre, d'un point de vue économique.

Dès lors, elles doivent s'entraider. Au moindre désaccord en effet, elles encourent le risque de mettre leur situation en péril. Ainsi, il arrive parfois que cet arcane concerne une personne qui, précisément, remet en question un accord, et contraint à une rupture.

Lorsque cet arcane figure une situation, il s'agit d'un accord ou d'un contrat signé dans de bonnes conditions, et qui, bien sûr,

apporte certains avantages économiques ou matériels. Parfois, un tel accord s'avère nécessaire, vital, indispensable, pour la ou les personnes concernées. Mais cet arcane peut aussi révéler une situation de crise financière, la perte d'une somme d'argent ou d'un revenu, ou bien des circonstances difficiles contraignant à acquérir son indépendance financière.

Enfin, il peut concerner une mauvaise nouvelle d'ordre économique, une dette à payer, des frais imprévus ou des dépenses inattendues déstabilisant la situation financière.

En savoir plus

Bien avant l'avènement de la psychologie, science humaine contemporaine, nos ancêtres mirent au point des outils d'investigation et de connaissance de soi, axés sur la divination, autre science humaine, très décriée de nos jours, qui n'en fut pas moins, durant des millénaires, un principe fondamental de la culture commune à toutes les civilisations. Ce principe repose sur un constat très simple. Un certain nombre de facteurs, paramètres, phénomènes, évènements, nous concernant directement ou indirectement, pouvant avoir des incidences immédiates ou des répercussions à long terme, échappent à notre conscience. En d'autres termes, à l'état de veille, nous ne voyons, savons, ou ne connaissons pas tout ce qui, pourtant, nous touche, implique, ou nous concerne. Si nous sommes responsables de nos actes, choix et décisions, nous n'en évaluons que rarement les portées et conséquences dans notre vie.

Notre champ de conscience se fonde sur quatre fonctions fondamentales, explique Marie-Louise von FRANZ : la pensée, l'intuition, la sensation (fonction de perception) et le sentiment (fonction d'évaluation). Toute réalisation consciente complète, précise-t-elle, s'accomplit par la coopération de ces quatre fonctions.

Marie-Louise von FRANZ, Quelques réflexions sur la synchronicité, dans l'ouvrage collectif La synchronicité, l'âme et la science, Éditions Poiesis, diffusion Payot, 1985

Qui d'entre nous peut se vanter d'agir à tout moment en exploitant harmonieusement ces quatre fonctions ?

Nos pensées nous assaillent ou se manifestent à notre insu, le plus souvent. Nous sommes malhabiles à les apprivoiser, fixer, à réfléchir, méditer, si ce n'est après coup, rarement avant d'agir ou pendant l'action. Happés par des occupations et préoccupations de la vie quotidienne, par les innombrables informations du monde extérieur, nous nous détournons de nos pensées intimes, les seules pouvant nous éclairer.

Nos intuitions, ces réminiscences instantanées d'expériences vécues répétitives se trouvent voilées, obscurcies ou étouffées par la raison, l'esprit logique ou des considérations d'ordre matériel. De fait, là encore, après coup, fréquemment, nous nous disons : « je savais que cela devait arriver », mais il est trop tard. Nous ne nous fions plus, ou peu, à nos intuitions.

Nos sensations issues de nos cinq sens, ces merveilleux capteurs, nous plongent dans des impressions confuses, parce que nous nous exerçons très peu à voir, sentir, écouter, goûter et toucher, selon nos propres critères, sans nous référer à des règles, principes, schémas extérieurs. C'est tout juste si nous savons reconnaître ce que nous apprécions et repoussons spontanément, ce qui nous singularise, et rend unique, tant nous cherchons de réconfort à partager les mêmes sensations, les mêmes plaisirs, au même moment. Nous ne savons plus percevoir le monde autrement qu'au travers des idées communes que nous nous faisons de lui, non par le truchement de nos sensations personnelles.

En conséquence, nos sentiments s'en trouvent tronqués, eux aussi. Au point que, dans notre esprit, les sentiments se résument à des émotions fugaces, incontrôlables, des pulsions et désirs, une soif de fusion que nous attribuons un peu trop hâtivement et arbitrairement à des complexes parentaux. Pourtant, de même que percevoir des sensations multiples et variées, implique de s'y abandonner, de se mettre en état de réceptivité, éprouver des sentiments multiples et variés eux aussi, parfois contradictoires, nécessite une implication de tout son être, de l'intelligence, de l'intuition et beaucoup de perception.

Pour nous aider à exploiter ces quatre fonctions fondamentales de notre psyché - sachant que, dans l'absolu, chacun de nous aspire au bien-être, à la paix, au bonheur, à vivre en harmonie -, il existe un certain nombre d'outils d'exploration de la conscience, mis au point par nos ancêtres, soucieux de leur survie autant que de leur bien-être, et qui, dans ce but, se révélèrent habiles à prévoir et anticiper des événements, circonstances, situations pouvant les déstabiliser ou les mettre en péril, qu'ils ne pouvaient percevoir ou comprendre qu'au moyen de la divination déductive. Le Tarot, et plus précisément, les 22 arcanes majeurs et les 56 arcanes mineurs de ce jeu divinatoire, chargés d'une très forte symbolique, révélatrice de l'interaction permanente se produisant entre certains phénomènes qui nous sont propres, et d'autres, inhérents à la nature, au monde extérieur, de leurs similitudes, analogies et coïncidences, le Tarot divinatoire, donc, s'impose comme l'un de ces instruments. En l'employant à bon escient, nous pouvons nous confronter à la réalité globale, pas seulement extérieure et matérielle, mais aussi intérieure et spirituelle, d'une situation et d'un état où nous sommes plongés, à un certain moment de notre vie.

Je mets ici à votre disposition une réponse instantanée, relative à votre vie personnelle. Il s'agit, je le précise, d'une interprétation que je vous propose. Elle ne constitue pas une fin en soi, elle n'a rien de fatal. À vous de l'adapter à vos préoccupations, de l'affiner, d'en trouver le sens exact pour vous. En procédant de la sorte, vous trouverez peut-être des réponses à vos questions, vous y verrez sûrement plus clair en vous, et vous apprendrez à profiter pleinement de vos pensées, intuitions, sensations et sentiments.